

To be kept 117-
1906 Jan. 26 gift of J de Lagerberg
Auktionskatalog

N:o 69.

FÖRTECKNING

ÖFVER

Förlagsbokhandl. ISIDOR ADOLF BONNIERS

SAMLING

AF

SVENSKA MEDELTIMDSMYNT

HVILKEN FÖRSÄLJES GENOM

STOCKHOLMS HUSAUKTIONSAMMARE

å offentlig auktion i D. Holmbergs lokal,

Regeringsgatan 59, 1 tr. upp

Fredagen den 26 Januari 1906 från kl. 5 e. m.

Samlingen visas den 25 Jan. från kl. 11—3.

STOCKHOLM 1906.

D. HOLMBERG.

Försäljningen sker mot kontant betalning, och utropen ske i Kronor. 1 Kr. = 100 öre = 1 Frs 40 C. = 1 Rmk 11 Pf.

Anbud endast med bestämda pris mottagas, och är provisionen 5 %.

Mynten äro obetingadt äkta, om ej annat är anmärkt.

Använda förkortningar.

- Adv. = Advers (åtsida).
Beskr. = Beskrivelse over Danske Mynter og medailler i den Kongelige samling.
C1. = Vackert ex., C2. Godt ex., C3. Mindre godt ex.
Dev. = Devegge, O., Mynt og medaillesamling.
Gj. = Gjuten.
HH. = Hallborg & Hartman, Utkast till beskrifning öfver Gustaf II Adolfs och Christinas Kopparmynt.
HS. = Hildebrand, H., Sveriges Mynt under Medeltiden.
Interp. = Interpunktion.
L. = Levin, Astley, Beskrifning öfver Johan III:s Mynt.
Mm. = Myntmästarmärke.
O. = Beskrifning öfver J. F. H. Oldenburgs myntsamling.
Perf. = Perforatus, (genomborrad).
RB. = Beskrifning öfver Riksbankens Myntkabinett.
Rev. = Revers (frånsida).
S. = Stiernstedt, A. W., Beskrifning öfver Svenska Kopparmynt och Polletter, samt Beskrifning öfver förf:s Svenska, Danska och Norska Myntkabinett.
St.-gl. = Stämpelglans.
U. å. = Utan utsatt årtal.
Var. = Variant.

Gamla Mynt mottagas i kommission, till försäljning under hand eller på auktion.

Katalog med vidfogade försäljningspris enl. auktionsprotokollet, erhålles efter anmälan hos undertecknad, till pris af 2 kr.

Uppdrag för inrop vid auktionen mottagas och nödiga upplysningar meddelas af

D. Holmberg.

Regeringsgatan 59.

ILLUSTRERAD KATALOG

ÖFVER

ISIDOR ADOLF BONNIERS

SVENSKA MYNTSAMLING

1. MEDELTIDSMYNT

MED 374 ILLUSTRATIONER

STOCKHOLM

ADOLF BONNIER

KGL. HOF- & UNIVERSITETSBOKHANDLARE

STOCKHOLM

KUNGL. BOKTRYCKERIET. P. A. NORSTEDT & SÖNER

1904

INNEHÅLL.

	Sid.
Olof Skötkonung	1, 2.
Anund Jakob	50.
Håkan Röde	2.
Knut Eriksson	3—5.
Erik Knutsson	5, 6.
Johan Sverkersson	6.
Erik Eriksson	6, 7.
Knut Långe	7.
Östgötska obestämda brakteater (från början af 1200-talet) . .	8—10.
Valdemar	10—12, 50, 51.
Magnus Ladulås	13, 14.
Birger	14, 15, 51.
Magnus Erikson (Smek)	15—20, 51, 52.
Obestämda brakteater (före konung Albrekt af Mecklenburg) . .	21—23.
Albrekt af Mecklenburg	24—28.
Erik af Pommern	28—30, 52.
Interregnum (1430—1440)	31.
Kristofer af Baiern	31, 32.
Karl Knutsson	32—34.
Christian I af Oldenburg	34, 35.
Sten Sture den äldre	35—42, 52.
Johan II af Oldenburg	42—44.
Svante Sture	44, 45.
Sten Sture den yngre	45—49.
Nils Sture (Daljunkaren)	49, 50.

rec² 15-Dec. 1913

Förkortningar.

- HH = Hildebrand, Hans. Sveriges medeltid I (VI, slutet).
Ant. = Antell'ska myntsamlingen i Helsingfors.
Old. = Beskrifning af J. H. Oldenburgs svenska myntsamling.
S. och St. = Beskrifning öfver frih. A. W. Stjernstedts svenska myntkabinett.
R B = Samlingen af svenska mynt i riksbankens myntkabinett.
mm = Myntmästare eller myntmästaremärke.
W = Westerlund, A. F. Beskrifning öfver ett fynd af svenska mynt från Vaala i Finland.
-

Förklaringar.

Beteckningarna *höger* och *vänster* äro alltid tagna i numismatisk betydelse, det vill säga sedda från *myntets* — icke från åskådarens — sida.

Det ornament — ★, +, ❖ eller dylikt — som vanligen finnes inprägladt öfverst i myntomskriften och som, enligt smak, kan anses antingen börja eller sluta omskriften, har här alltid ansetts *börja* omskriften, så vida ej ett från fältet framskjutande parti — ett hufvud, en krona eller dylikt — tydligen visar, att ornamentet skall avsluta omskriften.

OLOF SKÖTKONUNG.

(994—1022.)

SIGTUNA.

(Perioden 1013—1033, enl. Hildebrand, Sveriges Medeltid I, sid. 780, nedersta raden.)

Penning. (Engelsk sterlingstyp.)

Typ A. Bröstdbild vänd åt vänster med diadem (eller lodrätt uppstående hår), mantel fäst under hakan med en knapp (kula); framför ansiktet öfre delen af lodrät spira, slutande upptill med 3 kulor. χ Likarmadt dubbellinjigt kors, slutande vid inre ringen, med $\frac{E}{X} \mid \frac{R}{A}$ i vinklarna. Inre ringen slät, yttre krusad å båda sidor.



a) Myntmästare **Godvine** *m*(onetarius) *o*(n) *Siht*(unun).

1) Med hela namnet utsatt.

1. $\text{✠ OLVF REX ZPEVOX} \chi (\text{✠ GODVIÆ} \cdot \text{M} \cdot \text{O} \cdot \text{ZIHT}$ (Frånsidan dubbelprägling.) S. 1. Ej hos Old. **R.**
2. $\text{✠ OGAFA REX RNEOR} \chi (\text{GODVIÆ MOTAOLAZ}$ $\frac{\text{E}}{\text{R}} \mid \frac{\text{X}}{\text{A}}$ Old. 3. S. 3. **R.**

2) Med M E.

3. $\text{✠ VLVA} \cdot \text{AZ} \cdot \text{—} \cdot \text{ZVENO} \chi (\text{✠ IN NOMINE DNI} \cdot \text{M} \cdot \text{E}$ (Brenners ex.) **RRR.** Jämf. S. 6. R.B. 6. Ej hos O.

b) Myntmästare **Snelling.**

4. $\text{✠ OLVF REX} \cdot \text{ZPEVOX} \chi (\text{✠ ZNELLING} \cdot \text{M} \cdot \text{O} \cdot \text{ZI}$ S. 12. Old. 1 var. **R.**

c) Myntmästare **Leofman** eller **Leman**.

1) *Leofman*.

5. ✚ OΓAFA REX RINGOT)(✚ ΓEOFMVZ · M' OZIH S. 9. Old. 4. **R**.

2) *Leman*.

6. — — —)(✚ ΓEN · AN MOTANE · Punkt vid E och V i
korsvinklarna. $\begin{array}{c|c} \overline{\Gamma} & X \\ R & \overline{\Gamma} \end{array}$ Old. 5. S. 8 var. **R**.

TYP A¹. Bilden mindre, så att nacken och ryggen
ej sammanhänga med inre ringen.

d) Myntmästare **Ulfkel**.

7. ✚ OALVAZ · RE ✚ ZREN)(✚ VLFE · TE M : OT VN ZT :
S. 15. Ej hos Old. **RRR**.

TYP B. Båda sidorna *utan inre ring*. Bröstitbild till höger med
stripigt utstående hår (fjäderbuske?) från nacken uppåt; hvarje strå slutar
ytterst med en kula. Mantel fäst
under hakan med en knapp (kula).
Ingen spira.)(Likarmadt dubbel-
linjigt kors med trebågiga ändar;
yttre ringen krusad. Framsidans
inskrift börjar vid bröstet.

e) Myntmästare **Þregr**.

8. ✚ OΓE · AE ONSIDEI ·)(✚ ÞR | EGER | ON | ZIT St. 14. Ej hos Old. **RR**.

HÅKAN RÖDE.

(1067—1069)

Penning. (Engelsk sterlingstyp.)

TYP (= nummer 1). Bröstitbild vänd åt vänster med diadem (eller
lodrätt uppstående hår), mantel fäst under hakan med en knapp (kula);
framför ansiktet öfra delen af en
lodrät spira, slutande upptill med
3 kulor.)(Likarmadt dubbellinjigt
kors slutande vid inre ringen, med
 $\begin{array}{c|c} E & V \\ R & X \end{array}$ i vinklarna. Inre ringen
slät, yttre krusad å båda sidor.

9. ✚ AALINE · IENVNDEI ·)(✚ REFEREN · M' OT · A' ON St. 19. Old. 7. **RR**.

KNUT ERIKSSON.

(1167—1196.)

KALMAR.

(Enl. Hildebrand, Sveriges Medeltid I, sid. 805.)

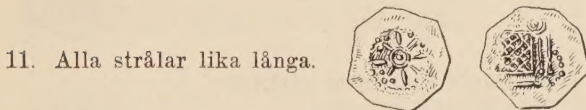
Tvåsidiga mynt.

TYP A. Så kalladt hjul (i midten en punkt, däromkring en liten ring, hvarifrån utgå 8 strålar till en pärlring, hvarförutom ibland spår af inskrift).)(Kyrkobyggnad.

a) Hvarannan stråle lång, hvarannan hälften kortare, med en punkt, hvaröfver 3 punkter.



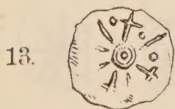
b) Hvarannan stråle utan, hvarannan med tre punkter (klöfverblad).



12. Strålarna med klöfverblad kortare än de andra, spår af omskrift.



c) Hvarannan stråle utan, hvarannan med tvärstreck, så att däraf bildas ett kors.



TYP A¹ = A, men endast 4 strålar med klöfverblad, i hvarje vinkel mellan strålarna 3 punkter .'. .

14. Spår af omskrift.



Brakteater.

15. I midten en punkt, däromkring en liten ring, hvarifrån utgå 6 strålar, hvarannan lång med en punkt, hvarannan hälften kortare, hvaröfver 3 punkter .'. Ej hos HH. Old.
17. **RR.**

**ÖSTGÖTA MYNT.**

(Enl. Hildebrand, Sveriges Medeltid I, sid. 808.)

Tvåsidiga mynt.

Typ A. Bredd, likformadt snedrutadt kors, utåt bredare, tvärskuret vid ändarna.)(4 inåt korsvis ställda bokstäfver inom pärlring.



16. ✚)(A E B O Ej hos Old. **RRR.**

Typ B. = Typ A.)(Smalt likarmadt kors med en utåt stående bokstaf i hvar vinkel, inom pärlring.



17. ✚)(B B B B Korsets ändrar sluta med tvärstreck. **R.**

18. —)(— — — utan — — — **R.**



Typ C. = Typ A.)(8-stråladt hjul inom pärlring.

19. ✚)(Hvarannan stråle med 1 punkt, hvarannan med 3 punkter (klöfverblad). Ej hos HH. **R.**



Typ D. = Typ A.)(6-stråladt hjul inom pärlring.

20. ✚)(Hvarannan stråle, kortare, med 3 kulor (klöfverblad), hvarannan utan kulor.



Typ E. = Typ A.)(Stjärna af 8 strålar, hvardera ytterst med en kula. (Skadad.)

21. ✚)(* **RR.**



Typ F. = Typ A.)(P inom en triangel, bildad af dubbla linjer och mellan dem kulrad.

22. ✚)(På hvarje sida 6 kulor (hvaraf dock de i vinkeln beräknas höra till hvarje vinkelben och således räknas dubbelt).



23. —)(På P:s högra sida 9, på öfriga sidor 8 kulor (hvaraf dock de i vinkeln beräknas höra till hvarje vinkelben och således räknas dubbelt). Old. 125.

Östgöta brakteater.

Typ A. Bredt, likformadt öfvergallradt kors, liknande 2-sidiga mynt typ A.

24. ✚ **RR.**

Typ B. P inom en triangel, bildad af dubbla linjer och mellan dem kulrad. På hvarje sida 8 kulor.

25. S. 71. Old. 16. **RRR.**

VÄSTGÖTA MYNT.**Skara (?) brakteat.**

Typ A. Stort framvändt krönt hufvud, kronan . Nederst i omskriften en hand, hållande ett långt svärd med spetsen åt höger.

26. KATVTVS REX S. 20. O. 8. **RR.**

**Lödöse brakteat.**

Typ A. Stort framvändt krönt hufvud, kronan . Omskriften vid hufvudets sidor.

27. LE - DV S. 22. O. 10 var. **RR.**

**OBESTÄMD MYNTORT.****Brakteat.**

Typ A. Lejon inom slät ring.

28. Lejonet gående åt vänster med bakvändt hufvud. Väl modelleradt. O. 20. Ej hos S. RB. sid. 10 n:r 6. **R.**

**ERIK KNUTSSON.**

(1210—1216.)

VÄSTGÖTA MYNT.**Brakteater.**

Typ A. Framvändt hufvud med krona af 3 spetsar, på hvardera sidan en lock  inom inre slät ring. Däromkring inskrift.

29. + 5ERICVS - KNVT  **RR.**



Typ B = A men utan lockar och dubbelring.

30. ✚ ERIC $\wedge$ ∞ RCX Old. 11. **RRR.**



Typ C: Framvändt hufvud utan lockar med krona af 5 spetsar; *utan* omskrift, inom slät ring.

31. Ej hos HH. Ej hos Old. **RRR.**



JOHAN SVERKERSSON.

(1216 - 1222.)

UPPSVENSKA MYNT.

Brakteater.

Typ A. Inom inre slät ring 3-spetsad krona, midtspetsen med 2, sidospetsarna med 1 hulling, däröfver 2 punkter; utom inre ringen inskrift inom pärlring.

32. + IOHANNES **RRR.**



Typ B. Inom inre slät ring örnhufvud åt höger, därutom inom pärlring inskrift.

33. + IOHANNES **RRR.**



ERIK ERIKSSON.

(1222—1228, 1234—1250.)

ÖSTGÖTA MYNT.

Brakteater.

Typ A. Liljekrona, 3-liljad, nedtill rak öfvergallrad pannskena inom slät ring.

34. På midttiljans stängel en kula, sidoliljorna med endast båge inåt. **R.**



Typ B. Fågel (örn) åt vänster med utbredda vingar inom slät ring.



Typ C. Kyrkobyggnad inom slät ring.

36. Kyrkobyggnad med port, öfverst stort kors, innanför den släta breda ringen en smal slät ring.



Typ D. Lodrätt, på spetsen stående svärd, å hvars fäste en ring, vid hvardera sidan en bokstaf, allt inom slät ring.

a) På svärdets sidor $\epsilon - R$

37. $\epsilon - R$ Inom ringen krusad ring. S. 27. RR.



b) På svärdets sidor $\alpha - +$

38. $\alpha - +$ Inom ringen fin slät ring. S. 29. R.



KNUT LÅNGE.

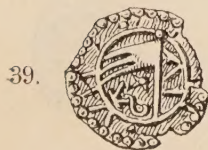
(1229—1234.)

UPPSVENSKA MYNT.

(Uppsala eller Västerås?)

Brakteater.

Typ A. Lodrätt stående flaggstång med åt höger blåsande tretungad flagga och öfverst å stängen en kula, längs stängens vänstra sida AI och på dess högra, under flaggan, 2A samt innerst stjärna af 3 streck och en midtpunkt, allt inom slät ring. Därutom barbarisk inskrift bildad af 6 streck mellan ringen och en yttre pärlring.



S. 32 var. Ej hos O. Ej RB. RRR.

ÖSTGÖTSKA OBESTÄMDA BRAKTEATER

från början af 1200-talet.

Typ A. Krönt griphufvud åt *vänster* inom slät ring.

Kronan: Öga och näsa: . Halsen 2-radig,

40. 3 kulor, 3 kulor, inre raden 3, yttre raden 6 kulor.



41. 3 streck, 3 » » » 2, » » 6 »



42. 3 kulor, 3 » » » 2, » » 5 »

43. 3 » 3 » » » 2, » » 5 »

(öfverkäken sammanhänger med ringen).



44. 3 streck, 3 kulor, inre raden 2(?), » » 6(?) »

Typ B. Krönt griphufvud åt *höger* inom slät ring.

a) Utan tunga.

Kronan: Öga och näsa: Halsen 2-radig,

45. 3 kulor, 3 kulor, $\frac{2}{7}$, munnen nästan sluten.46. 3 » 3 » $\frac{4}{8}$, munnen gapande, hjäsan rak linje.47. 3 » 3 » $\frac{3}{6}$.

b) Med utsträckt tunga.

1) Tungan slutar inom ringen.

Kronan: Öga och näsa: Halsen 2-radig,

48. 3 kulor, från hufv. fristående streck, $\frac{2}{7}$.49. 3 » med hufv. sammanh. streck, $\frac{2}{7}$.

Kronan: Öga och näsa: Halsen 2-radig,

50. 3 kulor, | 3 kulor, $\frac{3}{6}$.



51. 3 streck, med hufv. sammanh. streck, $\frac{4}{5}$ (?).



52. 2 0, $\frac{2}{5}$. Rå teck-
ning.



2) Tungan når ringen.

Kronan: Öga och näsa: Halsen 2-radig,
53. 3 streck, 1 kula (vid ögat), $\frac{4}{7}$.



54. 3 1 (vid nässpetsen), $\frac{4}{7}$.



3) Tungan går utöfver ringen.

55. 3 streck, 2 punkter (vid näsan), $\frac{4}{7}$.



56. 3 3 $\frac{4}{7}$.



c) Utsträckt tunga med tvärstreck bildande kors.

Kronan: Öga och näsa: Halsen:
57. 3 kulor, 3 kulor, $\frac{2}{7}$ kulor. Tungan sväfvär fritt,
3 mm. lång.



58. 3 2 (vid näsan), $\frac{4}{7}$ Tungan sammanhänger
med gapet, 5 mm.
lång.



d) Utsträckt tunga slutar med kula.

59. 3 kulor, 3 kulor, $\frac{2}{7}$.



TYP C. Krönt framvändt hufvud inom slät ring.

a) Kronan med 3 tvåklufna spetsar, i hvar en kula.

60. Lockarna: 1 streck öfver en kula (eller upprullade ändar).



61. Lockarna upptill mera svällda.



62. b) Kronan med 3 treklufna spetsar.



c) Kronan med sidospetsarna tvåklufna, midtspetsen enkel, å hvardera sidan af denna en ring.

63. Med slät, *hel* ring. (RB. 30.) Ej HH. R.



64. Å ringen en kula midt under hufvudet. (RB. 31.) Ej HH. R.

TYP D. Barbariskt krönt hufvud inom slät ring, lockarna delade i 2 bågstycken, som omgifva ansiktet.

65. a) Kronan 3 kulor, därunder 2 något åt höger lutande streck.



66. b) Kronan 3 kulor, därunder 2 horisontella streck, lockstycken raka, mera svällda.

VALDEMAR.

(1250—1275.)

Östgöta brakteater.

TYP A. Krons inom slät cirkel.

a) Kronan med slät, rak pannskena, 3 spetsar, midtspetsen hög med 3 kulor, sidospetsarna med 2 kulor; därunder i bågform VAL

67.



St. 223. RR.

b) Krons af 3 stolpar, sidostafvarna gå nedom kronringen. Där-
under V



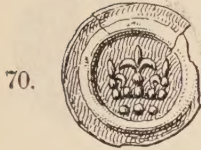
Ej hos HH. R.

c) Kronan med 3 liljespetsar på kula, kronringen 5 kulor mellan två
raka streck, därunder kula.



(Spräckt.) R.

d) = c) men kronringens kulor utan streck; därunder 3 kulor.



e) = d) men under kronringen 2 kulor.



f) Krons af 3 stolpar, mellanstolpen, enkel, hög, når nästan cirkeln,
vid hvardera sidan en kula, sidostolparna, enkla, gå långt nedom kron-
ringen, som består af ett tvärstreck och därunder ett bågigt streck —



Jämf. Hildebr. 534.

g) Krons af 3 stolpar, mellanstolpen, hög, rak, når upptill nästan
ringen och har kors; sidospetsarna utböjda, utsvällda inåt; till vänster
en kula; under deu nedåt buktiga kronringen — 8-uddig (?) stjärna.



Jämf. Hildebr. 534.

Uppsvenska brakteater.

TYP A. Konungens midjebild med 3-uddig krona och mantel, framvänd, högra handen håller spiran (med lilja öfverst) stödd snedt uppåt mot högra axeln, vänstra handen håller ett litet torn (?). Inom pärlring.

74. Vid hufvudet, till höger V, till vänster A; vid högra armen I **RR.**



75. Vid hufvudet till höger V, till vänster punkt öfver tornet, som är större; vid högra armen I **RR.**



TYP B. Konungens framvända midjebild = typ A, men dåligt utförd: (konungens ansikte en enda klump), högra handen, böjd uppåt, håller riksgloben, vänstra handen den upprättstående stängen till en åt vänster fladdrande fana. Inom pärlring.



76. **RR.**

TYP C. Krönt framvändt hufvud med gapande mun; kronan 3-spetsad, mellersta spetsen klufven med nedåtböjda ändar $\cap$, på hvardera sidan om hufvudet nedhånga från kronan 2 band, slutande nedtill med kula. Under hufvudet en oval krets med 4 horisontala punkter eller ringar. Till höger ett på fästet (en kula) snedt åt höger uppåt stående svärd; till vänster en åttastrålig stjärna med strålarna krökta åt vänster. Allt inom pärlring.



77. St. 43. **RR.**

TYP D. Vanskapligt hufvud bildadt af 2 kulor (ögonen) och en oval klump (näsan) inom pärlring.

78. Kronan: 3 från en kula koncentriskt utgående 3 streck $\vee$, till vänster därom 4 i $\square$ stående kulor, vid vänstra ögat $<$ (möjligen betecknande Valdemar), mellan $\vee$ och $<$ 12 kulor. Hildebr. 549. Ej hos S.



79. Till höger $\wedge$, kronan 3 kulor, till vänster 4 kulor vertikal, under ansiktet 3|5 kulor.



MAGNUS LADULÅS.

(1276—1290.)

Hildebr. sid. 818. Medelvikt 0,11 gram.

Skeninge brakteater.

Typ A. Munk G inom slät ring.

80. Mittelstrecket slutar i vänstra båglinjen med punkt.



81. Mittelstrecket utan punkt, hufvudbågen dubbel. (Sprucken.) R.



82. Mittelstrecket dubbelt, börjar vid ett inre vertikalt streck.



Typ B. Latinskt M.

a) Slät ring.

83. M

84. Ej hos HH.



85. En punkt vid hvardera sidan och en under samt en i midtstolparnas föreningsvinkel.



86. En punkt öfver M.



b) Pärlring.

87. Ytterändarna tvåklufna, tre vertikala punkter inom, och ett tvärstreck på hvardera sidan af M.



88. Ytterändarna tvåklufna, en vertikal punkt inom och ett tvärstreck på
hvardera sidan af M.
89. (Möjligen slät, kantstött ring.) Utan tvärstreck på sidorna af M.

TYP C. Munk-M, mer eller mindre stiliseradt. Slät ring.

90. m



91. m

92.



BIRGER.

(1290—1319.)

Enl. Hildebr., Sv. Medeltid I, sid. 322. Medelvikt 0,29 gram.

Brakteater.

TYP A. € inom strålring.

93. €



94. €, hvori 2 snedkors.



TYP B. Latinskt M.

a) Slät ring.

95. ·M· En kula på vardera sidan och en under.



96. ·M· En kula på vardera sidan.

b) Inom pärlring.



97. Ytterändarna 2-klufna; en kula *öfver* och en *på* midt-vinkeln. (Skadad.) Jämf. Hildebr. fig. 585.

TYP C. Munk-M inom strålring.

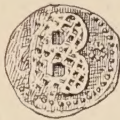
98. M Mellanstolpen längre än de nedtill utsvängda sidstolparna.



Tåsidiga mynt.

TYP. Snedt öfvergallradt B, på hvardera sidan ros af 6 punkter kring en midtpunkt.)(Öfvergallrad 3-bladig krona, hvaröfver 2 punkter. Allt inom pärlring.

99. RRR.



MAGNUS ERIKSON (SMEK).

(1319—1371.)

Brakteater.

Tidigare skedet. (1319—1354.)

Enl. Hildebr., Sv. Medeltid I, sid. 823. Medelvikt 0,38 gram.

TYP A. Munk-M inom strålring.

100. A Fragment. R.



- 101.



Med ett vertikalt streck nederst.

Typ B. Munk- ϵ inom slät ring.

102.



Hög med enkelt midtstreck.

103. ϵ Lägge, med [dubbelt] midtstreck.



Typ C. Bokstaf L.

a) Inom slät ring.

104. L



b) Inom strålring.

105. L



Typ D. Bokstaf S.

a) Inom slät ring.

106. S Snedskurna slutstreck.



b) Inom strålring.

107. S Utstående slutstreck, upptill och nedtill nående till ringen.



Senare skedet. (Tidigast 1354.)

Enl. Hildebr., Sv. Medeltid I, sid. 829 o. följ.

Typ A. Krönt bokstaf, hvarunder en upp- och nedvänd krona. Kronorna 3 stolpar. Inom slät ring.

108. C Yttre kronstolparna 2-bladiga, mellersta 3-bladig.



109. I » » » » »



110. T » » » » »



111. ·D· » » » » »



112. O » » » » »



113. + » » » » »



Tvåsidiga mynt.

Första gruppen. (Hildebr., Sv. Medeltid I, sid. 825.)

Typ A. Lejon gående åt höger.)(3-stolpad krona, rätt sedd från sidan (med s. k. slutna botten).

114. Lejonet med yfvig svans (otydl.)(Kronans midtstolpe hög med 3 kulor, sidstolparna 1 kula vid sidan, under kronan [3] kulor horisontellt.



Andra gruppen. (Senare myntning.) (HH. sid. 825.)

TYP A. Krönt lejon, upprätt gående åt höger.)(Perspektiviskt sedd krona (med s. k. öppen botten).

a) Kronans 3 stolpar klöfverblad. Kronbotten utan prickar. Båda sidorna inom pärlring.

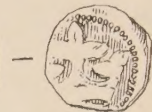
115. Till höger vid lejonets vänstra bakfot o.

)(Öfver kronan två ringar.



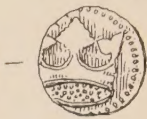
116. Till höger vid lejonets vänstra bakfot o.)(Öfver kronan två genomstunga sexuddiga rosor.

117. Till höger vid lejonets vänstra bakfot o.)(Kronan med 2 mm. breda blad, ingenting öfver densamma. Ej hos HH. **RR.**



b) Kronbotten prickad.

118. Till höger vid lejonets vänstra bakfot ✱)(Kronringen dubbel. Kronan med 2 mm. breda blad, ingenting öfver densamma. Ej hos HH. **RR.**



119. Till höger vid lejonets vänstra bakfot ✱)(Kronringen enkel. Kronans blad 1 mm. breda, ingenting öfver densamma. Ej hos HH. **RR.**



Tredje gruppen. (Efter ²²/₂ 1354.)

Lejon.)(Tre utåt riktade 3-bladiga kronor (med slutna botten) i bäge kring en bokstaf eller annat tecken.

TYP A. Lejon inom pärlring.)(A mellan kronorna inom pärlring.

120. Lejon till höger, utan balkar.



TYP B. = A.)(B mellan kronorna. Båda sidorna pärlring?

121. Till höger gående lejon (öfver ginbalkar?), slätt fält.)(Kronornas blad genomstunga.



122. Till höger gående lejon öfver ginbalkar, på fältet och kroppen punkter.)(B inom sköld. Kronornas blad genomstunga.



Typ C. = A.)(6 mellan kronorna.

123. Till höger gående lejon, på fältet punkter, pärlring.)(Kronringarna sammanstöta, slät ring.



Typ D. = A, slät ring.)(h mellan kronorna, slät ring.

124. Till höger gående lejon, slätt fält.)(h, 3-bladiga kronor. **R.**



Typ E. = A, pärlring?)(00 mellan kronorna, pärlring.

125. Till höger gående lejon öfver 3 balkar, punkter på kroppen.)(00 mellan kronor.



Typ F. = A.)(P mellan kronorna.

126. Till höger gående lejon på slätt fält inom pärlring.)(Kronringar fyllda, inom slät ring.



127. Till höger gående lejon öfver 3 balkar, många punkter på fältet, slät ring.)(Kronringar $\asymp$, kronbladen genomstungna, mellan hvardera kronan 1 punkt, pärlring.



128. Till höger gående lejon öfver 3 balkar, fältet slätt.)(Kronringar $\asymp$, utan punkt mellan kronorna, slät ring.



129. Till höger gående lejon öfver 3 balkar, fältet slätt.)(dP Kronringar $\asymp$, utan punkt mellan kronorna. Ej hos HH. Old. **RR.**



Typ G. = A, pärlring.)(R mellan kronorna, pärlring.

130. Till höger gående lejon öfver 3 balkar, fältet slätt.)(Kronbladen genomstungna. **RR.**



Typ H. = A, pärlring.)(S mellan kronorna, pärlring.

131. Till höger gående lejon öfver 3 balkar, på fältet hjärtan.)(Mellan hvarje krona : och mellan dess 3 bladstolpar • •



Typ I. = A, slät ring.)(V mellan kronorna.

132. Till höger gående lejon, fältet slätt.)(V med en punkt inuti.



Typ K. = A, slät ring.)(+ mellan kronorna.

133. Till höger gående lejon, fältet slätt.)(+



134. Till höger gående lejon, fältet slätt.)(+
Ej hos HH. R.



135. Till vänster gående lejon, fältet slätt.)(+
Ej Old. **RRR.**



Typ L. = A, slät ring.)(Sexbladig ros mellan kronorna, slät ring.

136. Till höger gående lejon öfver 3 balkar, fältet slätt.)(Rosen genomstungen, kronringen —.



Typ M. = A.)(Torn mellan kronorna.

137. Till höger gående lejon öfver 3 balkar, punkter på fältet, pärlring.)(Kronblad genomstungna, mellan kronorna •, mellan kronbladens stolpar ••, slät ring.



138. Till höger gående lejon öfver 3 balkar, punkter på fältet, pärlring.)(Kronblad genomstungna, mellan kronorna :, öfver kronorna ••, pärlring.



139. Till höger gående lejon öfver 3 balkar, punkter på fältet, pärlring.)(Kronblad genomstungna, pannskenan genomstungen på 3 ställen, mellan kronorna :, öfver kronorna ••, pärlring.



140. Till höger gående lejon öfver 3 balkar, punkter på fältet, pärlring.)(Kronblad genomstungna, öfver och mellan kronornas blad ::



OBESTÄMDA BRAKTEATER

före konung Albrecht af Mecklenburg.

Typ A. Krönt hufvud inom strålkrets.

141. Ansikte välformadt, med grofva lockar, kronan 3 grofva släta stolpar.



142. Ansikte af grofva punkter och streck, med lockar, kronan 3-taggiga stolpar.



Typ B. Krons af 3 stolpar och slutet kronbotten inom strålkrets.

a) Korskrona.

143. Midtstolpen korsstolpe, högre än de 2 tvådelade sidstolparna; under kronan 2 kulor; kronringen af stolparnas tjocklek.



b) Liljekrona.

1) Kronans midtstolpe i jämnhöjd med sidstolparna.

144. Midtstolpen 3-delad, sidstolparna 2-delade; kronringen dubbelt bredare än stolparna.



2) Kronans midtstolpe högre än sidstolparna.

a) Kronring af stolparnas tjocklek.

145. Midtstolpen 3 blad, sidstolpar 2-delade, under kronan halfmåne med bågen nedåt.



146. Midtstolpen 3 blad, sidstolpar 2-delade, på kronringen 3 kulor samt en dylik på $\frac{1}{3}$ höjd på hvarje kronstolpe.



147. Midtstolpen 3 blad, sidstolpar 2-delade, på kronringens midt 1 kula samt på midtstolpen 1 kula på $\frac{1}{3}$ af dess höjd.

β) Kronringen dubbelt tjockare än kronstolparna.

148. Midtstolpen på $\frac{1}{2}$ höjd 2 blad och öfverst 3 blad, sidstolpar 2-delade, bladen, nedböjda, af kronringens tjocklek.



149. Midtstolpen på $\frac{1}{2}$ höjd 2 blad och öfverst 3 blad, sidstolpar 2-delade, bladen riktade uppåt, lika smala som kronstolparna.



Typ C. Krons af 3 stolpar och sluten kronbotten inom pärlkrets.

a) Kronan upptill öppen, midtstolpen högre än sidstolparna.

150. Midtstolpen på $\frac{1}{2}$ höjd, 1 kula, öfverst kors, sidstolparna hvardera 3 grofva kulor, kronringen af midtstolpens tjocklek.



b) Kronan upptill sluten, 2 bågig, midtstolpen i jämnhöjd med sidstolparna.

151. Stolparna enkla, jämntjocka, öfver kronans midt och öfver hvardera sidostolpen en grof kula, kronringen endast $\frac{1}{4}$ så tjock som stolparna.



Typ D. Dubbelkors med nedtill 2 snedstolpar inom 2 släta ringar.

152. Lika med Brenner (2:a uppl. 1705) tab. 1, Olof Skötkonung 1.



Typ E. Enkelkors, inom 2 släta ringar.

153. Korset nedtill med 2 snedstolpar = Brenner (2:a uppl.) tab. 1, Erik Segersäll 1.



154. Korset har punkt i de 2 nedre vinklarna (snarlik Brenner tab. 1, Erik Segersäll 2, men utan snedstolparna).



Typ F. Punkt inom 2 släta samt ytterst 1 pärlcirkel.

155.



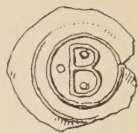
Typ G. Af lodrätt streck halfveradt fält inom slät cirkel; å högra halfva fältet **B**, hvarom till höger en halfbåge, till vänster en punkt; å vänstra halfva fältet rättupprättstående kors.

156. I öfrigt snarlik Brenner tab. 1, Björn 1.



TYP H. B inom 2 släta cirkclar.

157. Punkt på högra sidan samt inom hvardera af bokstafvens bågar = Brenner tab. 1, Björn 2.



TYP I. Krönt B, till höger 5-uddig stjärna, till vänster en ring, inom slät cirkel.

158. Kronan 3-spetsad, slutan botten = Brenner tab. 4, Birger 2.



TYP K. A mellan två släta cirkclar.

159. Vid hvardera sidan samt nederst en punkt.



TYP L. M inom 2 cirkclar.

160. Inuti hvardera bågen af M 1 punkt, samt punkt nederst; cirkclarna släta.



161. Under M 1 punkt; inre cirkeln slät, yttre pärlcirkel.

TYP M. Krönt P mellan 2 punkter inom 2 släta cirkclar.

162. Kronan med slutan botten, tre stolpar, på hvarderas midt en kula.



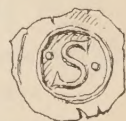
TYP N. R, vid hvars sidor och nederst 1 krona, inom slät cirkel.

163. De 3 kronorna med öppen botten och 3 stolpar.



TYP O. S, vid hvars båda sidor 1 punkt.

164. Bokstafven inom 1 slät cirkel.



165. Bokstafven inom 2 släta cirkclar.

TYP P. Krönt ansikte af kulor och streck inom pärlring.

166. Kronan af 1 vågrät linje och däröfver 3 grofva kulor = Brenner tab. 1, Olof Trätälja 2.



152—166 äro på ytterst tunna silfverlameller.

ALBREKT.

(1363—1389.)

Brakteater.

Typ A. Krönt hufvud med skägg, kronan, med många blad och smal kronring, utskjuter på båda sidor om hufvudet; slät cirkel.

167. Breda 2-buktade lockar, nedtill utsvängda f l ; 2-klufvet skägg.



168. Smala strecklika, dubbla enbuktade lockar (() , 3-klufvet skägg. Ej hos HH. **R.**

Typ B. Krönt hufvud utan skägg, kronan, 3-spetsad med bred kronring med horisontal tvärsåra, slutar vid hufvudets sidor; inom slät cirkel.

a) Spetsarna i skarp vinkel mot hvarandra.

169. Lockarna 2-buktade i form af öfver hvarandra stående halfmånar $\}$, börjande vid kronringens öfverkant. Ej hos HH. **R.**



170. Lockarna 2-buktade, nedtill utsvängda f l , börja vid kronringens underkant.



$a') = a$, men kronspetsarna med punkt.

171. Lockar, nedtill utsvängda f l , börja vid kronringens nedre kant. Ej hos HH. **RR.**



b) Spetsarna i båge mot hvarandra.

172. Lockarna 2-buktade, öfverbukterna dubbla, nedtill utsvängda f l , börja vid kronringens underkant, på hvardera sidan om lockarnas nedra bukt •; plattare prägel. Jämf. Hildebr. fig. 658.



Typ C. Krönt munk-A, slät ring, kronan 3-bladig.

a) Bokstafvens sidstafvar utböjda.

173. A sammanflyter med kronan, hvars midtblad är genomstunget, kronbladen fria från hvarandra.



174. '.A.' sammanflyter med kronan, ej genomstunget midtblad, kronbladen fria, vid kronans sidor punkt, på bokstafvens sidor '. .' (Skadad.) Ej hos HH. **RR.**



175. A sammanflyter med kronan, ej genomstunget midtblad, kronbladen sammanflyta. Ej hos HH. **RR.**



b) Sidstafvar raka.

176. *A* På hyardera sidan om A en sexuddig stjärna, kronan ej sammanflytande med A, kronbladen sammanflyta.



Typ D. Krönt S med tvåklufna ändar, inom slät cirkel. *)

a) Kronan 3-bladig, inom cirkeln.

177. S Kronan upptill öppen, fri från bokstafven, midtbladet klöfverbladformigt, nedtill urnupet.



178. S Kronan upptill öppen, sammanflyter med bokstafven, midtbladet korsformigt. Ej hos HH. **RR.**

b) Kronan 3-bladig, upptill öppen, på och öfverskjutande cirkeln.

179. S Kronan fri från bokstafven, kronringen ej utstungen.



180. S Kronan fri från bokstafven, midtbladet nedtill triangelformigt utstunget som å fig. 177.



181. S Kronan sammanflyter med bokstafven.



*) Skulle möjligen, liksom de tvåsidiga mynten med bokstafven S, kunna antyda myntorten Silfverberget?

c) Till höger om S en ring.

182. °S Ringen vid nedra slutstrecket, kronan fri, upptill öppen, 5 stolpar, öfver kronans midt • Ej hos HH. **R.**



183. °S Ringen vid öfra bukten af S, kronan sammanflytande med S, upptill öppen, 3 stolpar.



d) Till höger om S en ring och däröfver ett streck.

184. °S Ringen öfver öfra bukten af S; slängarna på S sammanflyta med cirkeln och bilda med densamma ring, kronan sammanflytande med S, upptill slut, 3 stolpar. Ej hos HH. **RRR.**



e) Till höger om S en ring, hvarunder ett streck, till vänster ring.

185. °S° De klufna slutstrecken små, kronan fri, upptill slut, 3 stolpar.



f) Till höger om S bladkors.

186. +S Slängarna på S sammanflyta med cirkeln och bilda med densamma ring. Bladkorset invid kronan, som är fri, upptill slut, med 3 stolpar. Ej hos HH. Old. RB. Antell. **RRR.**



Tvåsidiga mynt.

STOCKHOLM.

Typ A. Krönt framvänt hufvud med stora lockar.)(Kors, hvars nedra arm saknas, därunder en större krona med slutna botten, en mindre dylik i hvardera korsvinkeln. Pärlcirkel inom och utom omskriften å båda sidor.

a) Hufvudets krona 3-bladig.

187. * ALBERTVS ° REX)(* MONEA °
SWEDIE Var. HH. 649. Ej RB.
Old. S. **R.**



188. * ———— x°x ———— x)(* ———— x°x ———— x°x Var. HH. 649. Ej RB. Old. S. **R.**

189. * ALLBERTVS ° I · X)(* MONEA ° EDIE Delvis dubbelpräglad. **R.**

b) Hufvudets krona 5-bladig.

α) Utan REGIS.

190. + ALBERTVS × DEI × GRACIA)(
 × MONETA × SWEDIA Ej HH.
 Ej RB. Old. Var. S. 269.
RRR.



β) Med REGIS.

191. + ———— × ———— × ————)(× ———— × REGIS × SWEDIA Var. S. 270.
 Var. RB. 5. Var. Old. 144. **RR.**

SILFVERBERGET?

(Jämför HH. sid. 834.)

Typ A. Uptill tvärskuren, nedtill afrundad Sveasköld med kronor med öppen botten och nedre kronan större än de öfre, på stort, till yttre pärlcirkeln gående kors.)(Krönt S vid hvars öfra del ett P. Pärlcirkelar som föregående typ.

a) P upptill till vänster om S.

192. * AL | BER | TVS | REX |)(* MONETA *
 SWEDIA Ej Old. **RR.**



b) = a), men därjämte I nedtill till höger om S.

193. ☼ — | — | — | — |)(☼ MONETA ☼ ———— Ej Old.
 Ej HH. **RR.**



c) P midtpå till höger om S.

194. ☼ — | — | — | — |)(☼ MONETA : ———— Ej HH.



KALMAR.

Typ A. Krönt E.)(Kors, hvars nedre arm saknas, därunder en större krona med öppen botten, en mindre krona i hvardera korsvinkeln.

a) E rättvändt.)(Kronorna i korsvinklarna med öppen botten.

195. ☼ ALBERT' . DEI . GRACIA)(
 ☼ MONETA ☼ KALMARI :
 Ej Old. Ej S. **RR.**



196. ❖ ——— ' ——— ❖ ———)(❖ IIRMLAK : ATΘROM Ej RB. Ej Old.
Ej HH. **RR.** *)

b) € bakvändt.)(Korsvinklarnas kronor slutet botten.

197. ❖ MONETA ❖ KALMARN)(❖ MONETA ❖ KALMARN Ej Old. Ej HH.
RR.

ÖREBRO? Margareta.

Typ. Krönt hufvud med lockar.)(O inom slät cirkel.

198. Detta är det egendomliga, sällsynta mynt,
som man med orätt tillskrifvit drott-
ning Margareta att hafva präglat.
Jämför Brenner sid. 19 o. följ., HH.
sid. 836 o. följ.



ERIK AF POMMERN.

(1396—1439.)

STOCKHOLM.

Örtug.

A. Krönt framvändt hufvud med lockar vid sidorna.)(€ lagdt på
litet kors. **)

199. ❖❖❖ REX ❖❖❖ GRIEVS)(❖ MONETA [X]
STOCKHOL' (Var. mot W. 13.)



200. ❖❖❖ ——— ❖❖❖ ———)(❖ MONETA X STOCKHOLN (W. 13.)
201. ❖❖❖ ——— ❖❖❖ ———)(❖ ——— ? STOCKHOLN (W. 13.)

B. Upptill tvärskuren, nedtill spetsig sveasköld.)(€ på ett litet
kors. Pärlcirkclar.

202. ★ GRIEVS° REX° S° D° R)(★ MONETA°
STOCKHOL (Ej W.) Ej RB. **RR.**



*) För detta mynt har gravören graverat orden »Moneta Kalmrni» på mynt-
stampen rätt i stället för bakfram, hvadan inskriften kommer att stå bakfram på
själfva myntet.

**) Med *litet* kors menas att korsarmarna endast gå till fältets ring; *stort* kors
gå korsarmarna till yttre cirkeln.

203. ★ ———— ♂ ———— · D · S · R)(★ MONETA · STODHOL (W. 17.)
 204. ★ ———— ♂ ———— · D · S · R)(★ ———— · STODHOLN Ej RB. (Var. mot W. 17.) **R.**

C. Upptill tvärskuren, nedtill spetsig sveasköld på litet kors.)(€ på litet kors.

a) € rättvänt.



205. ✕ ERICVS · REX · D' S' R')(✕ MONETA · STODHOL × (W. 3.)
 206. ✕ ———— : ———— : ———— : ———— :)(× ———— : STODHO' (Ej W.) Ej RB. **RR.**
 207. + ERIGS : ———— : ———— : ———— :)(+ ———— : (?) STODHOL' (Ej W.) **RRR.**

b) Ø bakvänt.

208. † ERICVS · REX · D' S' R')(† MONETA · STODHOL' Ej Old. (Ej W.) **R.**
 209. ★ ———— · ———— · ———— · ———— ·)(★ ———— · ———— · (W. 8.)
 210. ★ ———— · ———— · ———— · ———— ·)(★ ———— · STCHOL' Ej RB. Ej Old. Ej hos S. (Ej W.) **RRR.**
 211. + ———— : ———— : D' R' S')(+ MONETA · STODHOL Ej Old. S. 315, var. (Ej W.) **RRR.**

VÄSTERÅS.

Örtug.

A. Upptill tvärskuren, nedtill tillspetsad sveasköld, som sammanflyter med inre ringen.)(Krönt H mellan två genomstungna femuddiga stjärnor. Kronan, 3-bladig, upptill och nedtill öppen, sammanflyter med bokstafven.



212. ° ° IRX · ERICVS · IRX)(± MONETA [°] ROSIEN Ej HH. Ej Old. **RR.**
 213. ° ° ———— · ———— · ———— ·)(° ———— · ———— · Ej HH. Ej Old. **RR.**
 214. ° ° REX [REX °] ERICVS)((?) MONETA · ROS... Ej RB. Ej Old. Ej HH. **RR.**

B. Upptill tvärskuren, nedtill afrundad sveasköld.)(Krönt H mellan två fembladiga rosor. Kronans 3 blad sammanflyta upptill, nedtill slutet.



215. $\times \circ \text{ERICVS} \circ \text{REX} \circ \text{D}' \circ \text{S}' \circ \text{N}'$)($\text{✠} \text{NOR} \text{ETA} \circ \text{WEST}' \text{ARS}$ Ej RB. **R.**
 216. $\times \circ \text{————} \circ \text{————} \circ \text{—}' \circ \text{—}' \circ \text{—}'$)($\times \text{NOR} \text{ETA} \circ \text{WEST}' \circ \text{AR}'$ Tvärstrecken i reversens A och E dubbla. **RR.**
 217. $\text{✠} \text{ERICVS} \circ \text{————} \circ \text{—}' \circ \text{—}' \circ \text{—}'$)($\text{✠} \text{✠} \text{✠} \text{NOR} \text{ETA} \text{✠} \text{✠} \text{✠} \text{ARS}'$ Ej RB. **RR.**

C. = B, men sveaskölden på litet kors.)(= B.

218. $\text{✠} \text{ERICVS} \circ \text{REX} \circ \text{D}' \circ \text{S}' \circ \text{N}'$)($\text{✠} \text{✠} \text{✠} \text{NOR} \text{ETA} \text{✠} \text{✠} \text{✠} \text{ARS}'$ Typen ej Old. RB. S. (Ant.) HH. **RRR.**



ÅBO.

Örtug.

Typ A. Upptill tvärskuren, nedtill tillspetsad sveasköld, som sammanflyter med inre ringen.)(Krönt A. Kronans 3 blad sammanflyta upptill; nedtill bildar densamma 2 nedgående bukter, utan kronring.



219. $\text{✠} \text{ERICVS} \circ \text{REX} \circ \text{SWEDIE}$)($\text{✠} \text{NOR} \text{ETA} \circ \text{ABOENSIS}$ **R.**

Typ B. E på litet kors.)(A hvaromkring 4 punkter samt i midten 1 punkt.

a) På framsidan i hvarje korsvinkel en punkt.



220. $\text{✠} \text{✠} \text{✠} \text{REX} \text{✠} \text{✠} \text{ERICVS}$)($\text{✠} \text{NOR} \text{ETA} \text{✠} \text{ABOENS}'$

b) Utan punkter i korsvinklarna.

221. $\text{✠} \text{✠} \text{✠} \text{ERICVS} \dots \text{EX}$)($\text{✠} \text{NOR} \dots \text{OENS}'$ (Fragment.)

222. $\text{✠} \text{✠} \text{✠} \text{————} \text{✠} \text{✠} \text{REX}$)($\text{NOR} \text{ETA} \text{✠} \text{ABOENSIS}$ (På sterlings platt.)

Sterling.

På stort kors trebladig, nedtill öppen krona, på kronringen 3 ringar, kring kronan möjligen 4 ringar?)(A hvaromkring 4 ringar.



223. $\text{ERI} | \text{CVS} | \text{REX} | \text{DSN}$)($\text{✠} \text{NOR} \text{ETA} \text{✠} \text{ABOENS}$ **RRR.**

INTERREGNUM.

(1430—1440.)

(Hos St. och Old. kallade *Interregnum* och *Ständernas mynt*, 1465—70.
Enl. Hildebr. sid. 847, 848.)

Typ A. € inom pärlring på stort kors, som delar inskriften i 4 delar; ytterst pärlring.)(Upptill tvärskuren, nedtill spetsig sveasköld inom pärlring, på stort kors, som delar inskriften i 4 delar; ytterst pärlring.



Utan årtal.

224. SÄN | TVS | ERI * | CVS)(HÖN | ETA | STÖD | hÖL' Old. 196. RRR.

Typ B. € på litet kors inom inre pärlring, inom hvarje af bokstafvens två håligheter sexuddig stjärna; ytterst pärlring.)(= typ A.



225. • SA' ERICVS * REX ? SV)(——— | ——— | ——— | ——— Old. 195. RRR.

KRISTOFER.

(1440—1448.)

STOCKHOLM.

Örtug.

Typ A. Upptill tvärskuren, nedtill afrundad sveasköld på litet kors.)(€ på litet kors.



1) Liggande ☉.

226. * KRISTOFER ° REX °)((?) MONETA (?) STOCKHOL

2) Bakvänt ☽.

227. * ————— ° —————)(* ————— ° —————

228. * KRSTOFER ° —————)(° ————— ° ————— Ej Old. Ej Ant. Ej RB. RR.

229. * ————— ° —————)(? MONETA ° STOROL Ej Old. Ej Ant. Ej RB. RRR.

230. * KRISTOFER' REX S)(° MONETA ° * STODHOL

Typ B. = typ A, men nedre korsarmen saknas.) Upp- och nedvänt K mellan fyra ringar.

231. [K]RISTOFER'°REX·S)(·HONCTA::*
STOChO Ej Old. **R.**



ÅBO.

Örtug.

Upp till tvärskuren, ned till afrundad sveasköld på litet kors.) K, hvaröfver två ringar, till vänster en ring och till höger ett upp- och nedvändt krönt A.



232. *KRISTOFER. REX. S')(*NORETA. ABOENSI' S. 353. RR.

KARL KNUTSSON.

(1448—1457; 1464—1465; 1467—1470).

STOCKHOLM.

Örtug.

Typ A (1448). Upptill tvärskuren, nedtill afrundad sveasköld.)
Bokstafven K.

- 1) Sveaskölden utan kors.

a) K utan ringar.

233. * KAROLVS * REX)(? NORETA.
STOCHOL



b) K omgifvet af 4 ringar, en öfver, en under, en på hvardera sidan.

234. $\circ$ ————— $\ast$ ————— $\ast$) ($\circ$ ————— $\circ$ ————— (W. 21.) Ej hos
HH. Ej RB. Var. Old. 177. **R.**



2) Sveaskölden på litet kors, nedersta korsarmen saknas.)(K utan ringar.

235. ○ ————— * ——— *)(○ ————— ○
————— Ej RB. Ej HH.



236. ○ ————— * ————— *)(* ————— ○ —————

Typ B (senare myntning, efter 1450). Bondevapnet (en båt) i upptill tvärskuren sköld på stort kors, hvars armar sluta vid myntets kant.)(Upp till tvärskuren sveasköld på stort dylikt kors, sköldens kronor med öppen botten.

1) Öfver båten en punkt, båda sidornas sköldar nedtill afrundade, sveakronor trestolpade.



237. KAR | OLI ° | REX | ° S' G')(HOR | CTA | STOD | HOL' | **R.** Ej RB. Ej Old.
Ej (St.) Ant.
238. — | — ° | — | ° - ' ° - ')(— | CTA | — | — ' |
239. — | — | — | - ' - (?))(N — | — + | — | — | **R.** Ej RB. Ej Old.
Ej (St.) Ant.

2) = 1) men till vänster om sveasköldens nedersta krona sexuddig stjärna *, sveaskölden nedtill tillspetsad, sveakronor femstolpade.



240. — | — | — | - ' - ')(H — | — | — | — ' | **RR.** Ej W. Ej
HH. Ej Old. Ej (St.) Ant.

3) = 1) men öfver båten sexuddig stjärna *, båda sköldarna nedtill tillspetsade, sveasköldens kronor femstolpade.



241. — | — | — | - ' - ')(H — | — | — | — ' | **R.** Ej W. Ej HH.

SÖDERKÖPING ?

(Enl. HH. STOCKHOLM år 1499.)

Örtug.

Bondevapnet (en båt), hvaröfver 8 mellan 2 klöfverblad, i upptill tvärskuren, nedtill tillspetsad sköld på stort kors, hvars armar sluta vid myntets kant.)(Upp till tvärskuren, nedtill tillspetsad sveasköld på dylikt kors. Öfver skölden 2 små kors och vid hvardera sidan om sköldens nedersta krona ett dylikt kors; sveakronor med öppen botten, trestolpade.



242. KARO | ° LVS | REX × | SVB' ×)(× ZOR | CTA × | SWG + | DRG × | **RRR.** Var.
HH. 693. Ej RB. Ej (St.) Ant. Ej Old.

ÅBO. Örtug.

Bondevapnet (en båt), hvaröfver krönt A i upptill tvärskuren sköld, på stort kors, hvars armar sluta vid myntets kant.)(Upptill tvärskuren, nedtill tillspetsad sveasköld på stort kors: sveakronor med öppen botten, trestolpade.

1) Utan stjärnor i sköldarna, bondeskölden nedtill tillspetsad.

243. KAR | OLV | SRĖ | XS' 6')(HOR |
ETA | ABO | ERS | **RR.** Ej W.
St. 382.



2) På hvardera sidan om kronan i bondeskölden en sexuddig stjärna *, skölden nedtill afrundad.)(På hvardera sidan om nedersta kronan i sveaskölden en sexuddig stjärna *.



244. — | — | — | —' —)(— | — | — | — | **R.** Ej HH. RB. 9.
St. 383.

CHRISTIAN I. (1457—1464.)

STOCKHOLM.

Örtug.

Typ A. Bokstafven C, i hvars midt en punkt.)(Upptill tvärskuren, nedtill tillspetsad sveasköld (med femstolpade kronor), i hvars midt en punkt, till vänster om nedersta kronan * (en femuddig stjärna).

1) Med ☾.

245. [*] CRISSTERINNE * REX)(
..ONETA STOD....



2) Med ☾.

246. * CRISSTO REX)(* HONETA ST...OLH **R.** Ej RB. Ej (St.) Ant.

Typ B. = A, men (sveaskölden på stort kors.

1) Med ☾, utan stjärna i sveaskölden.

a. Sveasköldens kronor, *orutad* botten.

247. [*] CRISSTERINNE * REX)(HOR | ETA |
STOD | HOL' |



b. Sveasköldens kronor *rutad* botten.

248. CRISSTERNOS —)(— | — | STO' | — | **R.** Ej RB.

249. IRISSTERNOS —)(— | — | STOQ | — ' | **RRR.** Ej RB.

Ej Old. Ej (St.) Ant.



2) Med ☾, och till höger om sveasköldens nedersta krona *; svea-kronor, *orutad* botten.

250. CRISSTERNNE (?) —)(— | — | — | — ' | **RRR.** Ej HH. Ej RB.

Ej Old. Ej (St.) Ant.

Typ C. Bokstafven K.)(Upp-till tvärskuren, nedtill tillspetsad sveasköld, till vänster om nedersta kronan en femuddig stjärna *; svea-kronor femstolpade, *öppen* botten.



251. *°RDX° CRISSTERNNE)(*HONETA STOCKHOLH **RRR.** Ej RB. Ej Old.
St. 358.

STEN STURE DEN ÄLDRE.

(Riksföreståndare 1471—1497; 1501—1503.)

STOCKHOLM.

Örtug.

Utan år. (Perioden 1470—1477.)

Typ A. Krönt framvändt huf-vud med stora halfmånformiga loc-kar.)(Upptill tvärskuren, nedtill tillspetsad sveasköld, i hvars midt en punkt, lagd på ett stort kors.



252. ❖ SCS' X ERICVS X REX)(HOR | ETA | STO | CHO' | **RR.** St. 370. Old. 194.

253. ❖ — ' ° — — — ° —)(— | — | — | — ' | Ej RB. Ej Old. Ej

(St.) Ant. *Gjuten.*

Med årtal 1478. (Perioden 1478—1479.)

Typ B. = Typ A.)(Upptill tvärskuren sveasköld, i hvars midt en punkt och på hvardera sidan om nedersta kronan en ring; öfver svea-skölden, delande inre ringen, *stående* S.

254. °SCS'° ERICVS° REX)(XZONETA X STOCKH' X I&A8 **R.** Ej HH. Ej
Old. S. 384.

255. $\circ \text{---}' \circ \text{---} \circ \text{---}) (\times \text{---} \times$
 $\text{---}' \times \text{---} \text{ R. Ej HH. Ej}$
 Old. S. 385.



Typ C. = Typ A.)(= Typ B,
 men *liggande* ∞ , afbrytande inre
 ringen.

256. $\circ \text{---}' \circ \text{---} \circ \text{---}) (\times \text{---} \times$
 $\text{---}' \times \text{---} \text{ R. Ej HH.}$



Med årtalet 1478/80. (Präglad efter år 1480. Se HH., sid. 854,
 1 och 2 rad. uppfir.)

257. $\cdot \times \text{---} \circ \times \text{---} \times \text{REX})(\times \text{NONETA} \times$
 $\text{---}' \times \text{I} \Delta \Delta 8 \circ \text{ RRR. Ej HH.}$
 Ej Old. Ej RB. Ej S. (Antell).



Typ D. = Typ A.)(= Typ B, men *utan* S. I sveasköldens mitt
 liggande uppåtbågig halfmåne.

258. $\circ \times \text{---}' \circ \times \text{---} \circ \times \text{REX})(\times \text{---} \times$
 $\text{---}' \times \text{I} \Delta \Delta 8 \circ \text{ RRR. Ej HH.}$
 Ej Old. Ej RB. Ej S. (Antell).



Med årtal 1480.

= Typ C (d. v. s. med liggande ∞ , afbrytande inre ringen).

259. $\times \times \times \text{---}' \times \text{---} \times \text{---}) (\times \text{---} \times \text{---} \times \text{---}' 8 \circ$

Typ E. = Typ A.)(= Typ B, men *utan* S.

260. $\times \text{SSGS} \times \text{---} \times \text{REXX})(\times \text{---} \times \text{---}' 8 \circ \text{ RRR. Ej RB. Ej Ant.}$
 Ej Old.

Utan år. (Antagligen efter 1480.)

Typ F. = Typ A, men *under* hufvudet en eller två ringar.)(Upp-
 till tvärskuren, nedtill afrundad sveasköld, i hvars midt en punkt, öfver
 skölden en sexuddig stjärna, kronbottnar delvis räfflade. (W. 29 var.)

1) Under hufvudet en ring.

261. * SCS^c — c^c REX)(* — STOC^c o HOL
 RRR. Ej HH. Ej RB. Ej Old. Ej (S.
 Ant.



2) Under hufvudet 2 horisontellt ställda ringar.

262. ✱ — ✱ — ✱ — o)(✱ — ✱ — ✱ c HOL' RRR.



Typ G. = Typ A.)(Uptill tvärskuren, nedtill afrundad sveasköld, i hvars midt en punkt och vid hvardera sidan om nedre kronan sexuddig stjärna, kronbottnar delvis räfflade, *intet* öfver skölden. (W. 27 var.)

263. ** SCS' * — * —)(* NORETA * STOCHO' R.

Halförtug.

Typ A. Krönt framvändt människohufvud med stora lockar.)(En krona, nedtill öppen.

1478.

264. ✕ SCS' o ERIGVS o REX)(* MORTA o
 STOCH' o Δ8 S. 400, var. Ej
 RB. Ej Old. RR.



Typ B. Bokstafven S.)(Trebladig liljekrona, nedtill rutad.

265. o — ' o — o —)(✕ HONETA ✕
 — ' × Δ8 S. 402.



1480.

266. o — ' o — o —)(✕ N — × — ' × 8° S. 406 var.
 267. o — ' o — o —)([?] N — o — ' [8]° Årtalet otydligt. N med dubbelt midtstreck.
 268. o — ' o ER..[QVS o RE]X D)([?] N — [?] — 8° Årtalet otydligt. Bräckt. RR. Ej RB. Ej Antell.

Utan år. (Efter 1480.)

Typ C. Bokstafven S mellan 2 sexuddiga stjärnor.)(Femstolpad liljekrona, hvars sammanflytande blad bilda 4 ringar, nedtill rutad.

1) Inga bitecken i S.

269. * — c — c — REX)(* H — c
 STOC c HO' S. 409, W. 35.



270. * — c — c —)(* N — c — c HOL'

2) I S 2 bågar, 1 punkt.

271. ★ — ★ — ★ —)(★ M — ★ STOC h O' RR. Ej Old. Ej RB.
Ej Ant.

3) = 1) men (öfver kronan 2 punkter.

272. ★ — ☙ — ☙ —)(★ H — c STOC c h O' RR. Ej Ant. Ej Old

Typ D. Bokstafven S med vågrätt tvärstreck, i hvardera bågen af S ett × (snedkors).)(Femstolpad liljekrona bildande 4 i vinkel stående ringar, kronbotten rutad.



273. ✚ — × — × —)(✚ M — × STOC h O' RR. Ej HH.

Typ E. = reversen af typ D.)(= adwersen af typ D men osäkert om snedkors i S' bågar.

274. ✚ — ' × — × —)(✚ — × — ' RR. Ej RB. Naggad i ena kanten.

VÄSTERÅS.

Örtug. (Utan år.)

Typ A. Upptill tvärskuren, nedtill afrundad sveasköld, i hvars midt en punkt.)(Af trebladig liljekrona, med upptill sammanflytande blad och nedtill slutna botten, krönt H med olika bitecken.

A) H mellan två sexbladiga genomstungna rosor med punkt i midten.

1) Sveasköldens kronor utan bitecken.

a) H med öfre tvärstapeln långt utsvängd åt höger, nedre tvärstapeln rak; högra längdstapeln, utsvängd, genombryter inre pärlcirkeln; kronan sammanflytande med bokstafven.



275. ❖ SCS'° ERICVS° REX)(❖ MONETA° AROSIGERS Ej HH.

b) H med korta raka tvärstaplar, högra längdstapeln kort, inom cirkeln, kronan fri, i sveasköldens kronor bilda mellanrummen 2 hjärtformiga genomstingningar.



276. ❖ — ' ° — ° —)(❖ N — ° AROSIS Ej HH.

2) Sveasköldens kronor = nr 275, men med bitecken och rutad bot-
ten. (H = nr 276, men kronan sammanflytande med bokstafven.

a) Nedersta kronan mellan två sexbladiga rosetter.

277. *—' *—:—: *—*)(☼ N—☼ AROSJENS' (N med dubbla tvärstreck.) R. Ej HH.



b) Nedersta kronan mellan 2 sexuddiga stjärnor.

278. ★ — ∘ — — — ∘ — — ★)(★ N — — ∘ — — — — — ! (N med
dubbla tvärstreck.) R. Ej HH.



B) Till höger om H ett klöfverblad, till vänster om H tre sammanflytande ringar. H af samma form som nr 275.

1) Öfver sveaskölden en ring sammanflytande med skölden och inre cirkeln.



279. ★ ———' ° ————' ° ————' °)(★ M ——— ° ————— E; HH.

2) På sveasköldens öfre kant en punkt, och dess nedersta krona mellan 2 punkter.

280. ♣ — ♠ — ♠ —)(♠ M — ° — — — — E; HH.

C) И mellan 2 sexuddiga stjärnor. И af samma form som n:r 275.

1) Sveasköldens nedersta krona mellan 2 sexuddiga stjärnor.

281. $\text{☼} \text{---} \text{⊙} \text{---} \text{⊙} \text{---} \star \text{) (} \star \text{ M --- } \text{⊙} \text{---}$

RRR. Naggad i kanten, men fullt tydlig.

Ej HH. Ej Old. Ej Antell. (S.)



Halförtug. (Utan år.)

Тур А. Liljekrona inom pärlcirkeln.)(Bokstafven Я mellan pärl-
cirklar.

A) (Kronan femstaplad, bladen sammanflyta upptill och bilda 4 ringar, öppen rutad kronbotten.



a) SCS)( Raka tvärstaplar.

282. †SGS' · ERICVS · REX ·)(†HONETA · AROSI' · Ej Old. Ej RB.

283. $\ddagger \text{---}' + \text{---} \text{---}) (\ddagger \text{M---} + \text{AROSIE}$ Ej Old. Ej RB.

284. † —' . — . — († — — — — TRSI **RR.** Ej Old. Ej RB.

285. $\text{✠} \text{---}' + \text{---} + \text{RE} \text{) } (\text{✠} \text{---} + \text{AROS}' \text{ Ej Old. (Med större dia-}$
meter än öfriga.)

286. $\text{✠} \text{---}' \cdot \text{---}' \cdot \text{---}' \text{) } (\text{✠} \text{---} \cdot \text{AROSI}' \text{ Ej Old. Ej RB.}$

287. $\text{✠} \text{---} \cdot \text{---} \text{ } \text{ER}' \cdot \text{) } (\text{✠} \text{---} \cdot \text{---} \text{ } \text{RR. Ej Old. Ej RB.}$

b) S) (H

288. $\star \text{S}' \text{---} \text{ } \text{R} \text{EX} \circ \text{) } (\star \text{M} \text{---} \circ \text{---}' \text{ Ej RB.}$

c) Med S) ( Böjda tvärstaplar. (W. 63.)

289. $\text{✠} \text{---}' \circ \text{---} \circ \text{R} \text{EX}' \text{) } (\text{✠} \text{---} \circ \text{AROSIS}' \text{ } \text{RR. Ej Old. Ej RB.}$

290. $\circ \text{---}' \circ \text{---} \circ \text{---} \text{) } (\circ \text{---} \circ \text{ARVSI}' \text{ } \text{RR. Ej Old. Ej RB.}$

d) SCS) ( Raka tvärstaplar, till höger ett kors × (Typ W. 84.)

1) Rättvändt R i REX)

291. $\text{✠} \text{SCS}' \times \text{---} \text{RE}' \text{) } (\text{✠} \text{---} + \text{AROSI} +' \text{ } \text{RR. Ej Old. Ej RB.}$

292. $\star (?) \text{---}' \circ \text{---} \text{ } \text{R} \text{EX} \text{) } (+ \text{M} \text{---} \times \text{AROSIS}' \text{ Ej Old. Ej RB.}$

2) Upp- och nedvändt samt bakvändt graveradt R i REX)

293. $\text{✠} \text{---}' + \text{---} \times \text{BX} \text{) } (+ \text{---} \times \text{---}' \text{ } \text{RRR.}$

e) SCS) ( Raka tvärstaplar, på båda sidor om bokstafven ett snedkors.

294. $\text{✠} \text{---}' + \text{---} \times \text{RE}' \text{) } (\star \text{---} \times \text{AROSIE}' \cdot \text{ Ej RB.}$

f) SCS) ( Till höger en ring.

295. $\star \text{---}' \circ \text{---} \text{ } \text{R} \text{EX} \text{) } (\star \text{---} \circ \text{AROSIE}' \text{ Old. 224, var.}$

296. $\star \text{---}' \circ \text{---} \text{ } \text{R} \text{EX} \text{) } (\star \text{---} \circ \text{AROSIER} \text{ Ej Old. Ej RB.}$

g) SCS) ( Till höger en punkt. (W. 66.)

297. $\text{✠} \text{---}' \cdot \text{---} \circ \cdot \text{) } (\text{✠} \text{M} \text{---} \cdot \text{AROSIE}' \cdot \text{ Ej Old. Ej RB.}$

298. $\text{✠} \text{---}' \cdot \text{---} \cdot \text{---} \cdot \text{) } (\text{✠} \text{---} \cdot \text{AROSI}' \text{ Ej Old. Ej RB.}$

299. $\text{✠} \text{MORETA} \cdot \text{AROS}' \cdot \text{) } (\text{✠} \text{---} \cdot \text{---}' \cdot \text{ } \text{RR. St. 430, var. Ej Old.}$

h) SCS) ( Högra långstapeln genombryter inre cirkeln, på

vänstra sidan böjda tvärstaplar, till höger sexuddig stjärna. (W. 85.)

300. $\text{✠} \text{SCS}' \star \text{ERICVS} \star \text{REX} \text{) } (\text{✠} \text{---} \star \text{AROSIER} \text{ Ej Old.}$

301. $\text{✠} \text{---}' \star \text{---} \star \text{---} \text{) } (\star \text{---} \text{ } \text{AROSI}' \star \text{ Ej Old.}$

302. $\text{✠} \text{---}' \star \text{---} \text{ } \text{AROSIS} \circ \text{) } (\text{✠} \text{---} \text{ } \text{AROSIS} \circ$

i) S)(*H som föregående (h).

303. S S ———— : ———— ')(S ———— : AROSI' * Ej RB.

304. S — : ———— : ———— *)(S ———— : ———— ' Ej RB.

j) S)(*H

Med svängda tvärstaplar och högra långstapeln inom inre cirkeln.

305. ° — ' ° ———— ° ————)(S ———— : ———— Ej RB.

k) SCS)(*H

Med svängda tvärstaplar och dubbla tvärstaplar, till höger genomstungen sexuddig stjärna. (W. 95.)

306. + SCS' × ———— × ————)(* ———— × ARISIEN RR. Ej Old. Ej RB.

307. + — ' × ERICV × ————)(* ———— × ———— RR. Ej Old. Ej RB.

l) SCS)(H

Med öfre tvärstolpen svängd på båda sidor, nedre tvärstolpen rak, till höger om bokstafven en horisontell pilspets.

308. + — ' + ERICVS × RE')(+ ———— [×] AROS' RR. Ej Old. Ej RB.

B) = A) men 3-stolpad liljekrona, bladen bilda inga ringar, kronans botten öppen, *orutad*; öfver kronan 2 sexbladiga smårosor.)(= Typ A.



S)(*H

Till höger sexbladig småros.

309. * S' * ERICVS : * * REX)(* MORETA : AROSI' RR.

ÅBO.

Örtug. (Utan år.)

Uptill tvärskuren, nedtill af-rundad sveasköld.)(Krönt H mellan två fembladiga rosor.

1) Rosorna *ej* genomstungna.

310. * SCS ° HEINRICHS ° E ° B)(* MORETA ° ABOERSIS ° ° ° RRR. Ej RB.
Ej (S.) Antell. Ej Old.

2) Rosorna genomstungna med midtpunkt.

311. * [—(?)] ———— : E ° —)(* ———— : ABOSIERS RRR. S. 448. Ej RB. (W. 97.)



Halförtug. (Utan år.)

Typ. Femstolpad liljekrona, hvars upptill sammanflytande blad bilda 4 ringar.)(9, till vänster en ring, med raka tvärstafvar, hvaraf den öfversta genombryter (iill vänster) inre cirkeln. Inre och yttre ringen å båda sidor pärlring.



312. SCS° HEIRICH° E° B)(❖ MØRETA° ABØERS **RRRR.** Varierar mot St. 449, som är angifven som **unicum.** Ej Old. Ej RB.

Denna valör är ej omnämnd i Hildebrand, Sveriges Medeltid, men i Numismat. Meddel., häft. 5, sid. 70, anföres: »Till Sten Sture den äldres regering hänföras de i Åbo under S. Henriks namn slagna hela och *halfta* örtugar. Måhända har äfven detta mynt slagits i enlighet med Stockholms myntordning af 1478 och torde då dessa örtugar vara åttalödiga och halförtugarna sexlödiga.»

JOHAN II.

(1497—1500.)

STOCKHOLM.**Örtug.** (Utan år.)

Uptill tvärskuren, nedtill afrundad oldenburgsk sköld (2 tvärbalkar), i hvars midt en punkt. Öfverst samt på hvardera sidan om skölden en sexuddig rosett.)(Uptill tvärskuren, nedtill afrundad sveasköld, i hvars midt en punkt och på hvardera sidan om nedersta kronan en sexuddig rosett.



313. ★ IOH° ★ DEI° ★ G° REX° ★ SWE°)(★ MORETA° ★ STOD° ★ HOL° S. 450, var. RB. 1, var. **RR.**

Halförtug. (Utan år.)

Typ A. Uptill tvärskuren, nedtill afrundad oldenburgsk sköld, i hvars midt en punkt.)(Liljekrona med 5 staplar, hvars upptill sammanflytande blad bilda 4 ringar, kronans öppna botten rutad.



314. ★ IOH° ★ D° ★ G° ★ REX° ★ SW° ★)(★ MORETA° ★ STOD° ★ HO° **RR.**

Typ B. = Typ A.)(Uptill tvärskuren, nedtill afrundad sveasköld med trestolpade kronor med öppen botten, samt midtpunkt.



315. ★ — ' * — ' * — ' * — — * —)(★ — — — * — — * — — ' Ej Old. RR.

VÄSTERÅS.

Örtug. (Utan år.)

Uptill tvärskuren, nedtill afrundad sveasköld, i hvars midt en punkt; sveakronornas öppna bottnar rutade, och vid hvardera sidan om nedersta kronan en sexuddig stjärna; öfver sveaskölden och sammanflytande med densamma, samt gående till myntets kant, en mindre oldenburgsk sköld.

)(Med 3-staplad liljekrona krönt H, hvari en punkt; till höger om bokstafven ett klöfverblad och till vänster tre sammanflytande, en triangel bildande, ringar.



316. IOH' * DEI * G' * REX * SWE)(★ MORETA * AROSIENS' S. 455, var. RR.

Halförtug. (Utan år.)

Typ A. Uptill tvärskuren, nedtill afrundad oldenburgsk sköld på stort kors.)(Liljekrona med 5 staplar, hvars upptill sammanflytande blad bilda 4 ringar; kronans öppna botten rutad.



317. IOH' | * D' * G | * REX | * SW)(★ MORETA * AROSIEN S. 456, var. RR.

Typ B. = Typ A men skölden med midtpunkt.)(Bokstafven H, vid hvars högra sida en på udden stående, upptill klufven pilspets.



318. — | + — + — | + — | + —)(★ M — — — • AROSI * ' Ej Old. Ej HH. S. 459. RR.

Typ C. Liljekrona med 5 staplar,
hvars upptill sammanflytande blad bilda
4 ringar; kronans öppna botten rutad.
) (Bokstafven Я.



1) Я utan bitecken.

319. ★ IOHS' ° D' ° G' ° REX ° SW') (★ ——— ° AROSIE' Ej Old. Ej RB.
S. 462, var. **RR.**

2) Я, till höger vid midten en ring samt upptill och
nedtill ett snedstreck.

320. ★ ———' ° ———' ° ———' ° ———' ° ———) (⌘ ——— ★ ——— ° Ej Old.
Ej (S.) Ant. **RR.**



SVANTE STURE.

(Riksföreståndare 1504—1512.)

VÄSTERÅS.

Örtug. (Utan år.)

Upptill tvärskuren, nedtill afrundad sveasköld, hvaröfver Natt och Dag-
vapnet (horisontellt tudelad sköld, hvars nedre halfdel är rutad) i dylik
mindre sköld, som genombryter inre
cirkeln och delar omskriften.) (Med
3-bladig krona krönt Я. Till höger
om bokstafven ett klöfverblad, till
vänster 3 fristående, triangelformigt
stående ringar.



321. SES ★ ERICVS • REX) (★ MONETA • AROSIENS' Ej HH. Ej Old. Ej Ant.
Ej RB. **RRRR.**

Detta hittills obeskrifna mynt är möjligen ej samtida prägling.

Halförtug. (Utan år.)

Femstolpad liljekrona, hvars upptill sammanflytande blad bilda 4
ringar, den öppna kronbotten rutad.) (Bokstafven Я.

A) Öfver och vid hvardera sidan
af Я en punkt.

a) Я. med raka tvärstaplar.

1) Kronan utan bitecken.



322.  SES ★ ERICVS ★ RX) ( MONETA ★ AROSI **R.**

323.  — : —  RIX)(MONTA · AROSIS **RRR.** Ej Old. Ej RB.
Ej St. (Ant.)

324.  — ° RIGVS * REX)( MORETA · AROSI **RRRR.** Ej Old. Ej Ant.
Ej RB.

2) Till höger öfver kronan en punkt.

325.  — * ERIGVS * —)( — * AROSIS **R.**

326.  SE · RIGVS * —)( — + AROSI Delvis nött. **RR.**

3) På kronans båda sidor vid midten en punkt.

327.  SCS · ERIGVS · —)( — ° — **R.**

b) På kronans högra sida vid midten en punkt.)( med öfre tvärstapeln på vänstra sidan uppsvängd, den nedre rak,

328.  — · —  —)( — * —

B) Kronan utan bitecken.)( med öfre tvärstapeln på vänstra sidan uppsvängd, den nedre rak, vid bokstafvens högra sida en ring.

329.  — ' * — * RX ·)( — ° · AROSIE ' *

C) Kronan utan bitecken.)( , vid bokstafvens högra sida fembladig ros.

330.  — ° — REX)( — * AROSI * ' **RR.**

D) Kronan utan bitecken.)( med på vänstra sidan svängda tvärstaplar; vid bokstafvens högra sida ett snedkors **x**.

331.  — ' * — —)( — * AROSIS **R.**

332.  — [?] — [?] —)( — + AROS ' Nött. **RR.**

STEN STURE DEN YNGRE.

(Riksföreståndare 1512—1520.)

STOCKHOLM.

S. k. Riksdaler.

Typ A. Den hel. konung Erik med helgongloria och krona, harnesklädd, stående framvänd, med svärd i högra handen och riksäpple i den vänstra; mellan fötterna en mindre sköld med Natt och dag-vapnet.)(Krönt sveasköld, lagd på ett stort kors, hvars armar gå till myntets kant. Mellanrummet mellan kronan och sveaskölden tomt.



1512.

333. S: ERICVS REX SWEDIE (MONE' + | STOD + | HOLM + | 1512 +
RRR. *Gjuten.*

Typ B. = typ A, men bilden äfven med mantel, och å fältet inom omskriftens inre cirkel en bågram.)(= typ A, men i mellanrummet mellan kronan och sveaskölden vertikala räfflor, sveasköldens kronor nedtill rutade.



334. S: ERICVS REX SWEDIE (MONE' + | STOD + | HOLM + | 1512 +
RRR. *Gjuten.*

335. Dylik men *präglad i koppar*. Kronan öfver sveaskölden något varierande.

Typ C. = typ B, men mellanrummet mellan kronan och sveaskölden tomt och i sveasköldens kronor nedtill vertikala räfflor.



1514.

336. S : ERICVS + REX SWEDIE)(MORE : | STOC • | HOLM • | † 1514 † *Graverad.*

S. k. Half riksdaler.

Den helige konung Erik med helgongloria och krona, harnesklädd, stående framvänd med svärdet i högra och riksäpplet i vänstra handen; mellan fötterna en mindre, upptill tvärskuren, nedtill rundad sköld med Natt och dag-vapnet; vid bildens sider S-S)(Krönt sveasköld, upptill tvärskuren, nedtill rundad och slutande i en spets, lagdt på stort kors, hvars armar nå till myntets kant; mellanrummet mellan kronan och sveaskölden tomt, sveasköldens kronor öppna utan räfflor.



1512.

337. • S : ERICVS : REX SWEDIE • | :)(MORE • | STOC • | HOLM • | † 1512 †
Gjuten.

Örtug.

Upptill tvärskuren, nedtill afrundad sveasköld, i hvars midt en punkt.)(Med 5-stolpad liljekrona, hvars sammanflytande blad bilda 4 ringar, krönt S mellan två sexuddiga stjärnor; inuti S en punkt.

1512.

a) Smal sveasköld, 8 mm.)(Kronan öfver S med sluten botten.

338. † STEEN • STVR • RITTER)(
 + MORETA • STOC • HOL • 1512
S. 479, var. RR.



b) Bred sveasköld, 9 mm.)(Kronan öfver S med öppen botten.

339. † TEEN • ——— + ——— •)(
 ——— + ——— + HOLM 1512
RRR.



Halförtug.

Femstaplad liljekrona, hvars sammanflytande blad bilda 4 ringar; öppen kronbotten, rutad.)(Bokstafven S.

1515.

A) Kronans öfre halfva kröning med S nedsänkta punkter.)(S med tvärstreck. Omskrift *utan* NOVA.



340. :STEEN:STVRC:RITTER:1515)(+ MONETA·STOC·HO S. 494, var. R.

B) Kronringen som A.)(S utan tvärstreck med 3-delade ändar; omskriften *med* NOVA.



341. ::STEN:STVRC:———:——)(:MONETA:NOVA:STOC:HOL (S. 493, var.) RR.

Utan år.

C) Kronringen *utan* punkter.)(S med korta tvärstreck å ändarna.



a) Med STEEN.

1) På båda sidor om S 5-bladig genomstungen rosett.

342. +STEEN+STVRE+RIT'°)(MONETA+STOC+HO'°

2) S utan bitecken.

343. ———+———+——'°)(———+———+——'°

344. ———+———+——'°)(* ———·STOChθ'° Punkt i S.

b) Med STEN.

1) S utan bitecken.

345. *STENSTVRERI)(* ——— ———

346. ———+———+RIT'°)(———+STOC+HO'°

2) Till vänster om S en genomstungen 4-bladig ros.

347. ———+———+RIT'°)(———+(eller °)STθC+HO'° RR. Typen saknas hos St. och O.

3) Till höger om S 2 punkter.

348. +———°STVR°RI'°)(———+———+——'°

4) På båda sidor om S sexuddig ★.

349. + (?) — STVRÆ + (?) RIT' (+ ——— + STO + D Nött. **RR.**

5) Till vänster om S en rosett af 5 punkter.

350. + MØNETA · STO · h'I (· MØNETA + STOD + h'O' **RR.**

D) S med tvärstreck.

351. + STÆEN + STVRÆ + RIT' (+ STÆN ·
STVRÆ · RI' **RR.**

352. ——— + ——— + ———' (+ MØRET.
STO' h° O'. **R.**

353. STÆN + ——— + ———' (+ HØNETA · STOD · hO

354. ——— + ——— + ——— (+ STÆN · STVRÆ · RI' **RR.**



VÄSTERÅS.

Halförtug. (Utan år.)

Femstaplad liljekrona, hvars upp-
till sammanflytande blad bilda 4 ringar;
öppen kronbotten, nedtill rutad. (H
med på vänstra sidan svängda tvär-
staplar, vid hvars högra sida punkt?



355. + STÆN · STVRÆ RIT (+ MØNETA · RØ · ARØ **RRR.** Saknas hos HH.,
S., O. och RB.

NILS STURE [DALJUNKAREN].

(1527.)

HEDEMORA?

Örtug. (Utan år.)

Med trestaplad liljekrona
krönt R, till höger x och till
vänster x. (Upptill tvär-
skuren, nedtill afrundad svea-
sköld.



356. + NICOLAVS · STVRÆ (+ · MØIRVALDIBVS ·

Halförtug. (Utan år.)

Med trestaplad krona krönt R.)(
Femstaplad krona, hvars upptill sam-
manflytande blad bilda 4 ringar; kron-
botten öppen.



357. NICOLAVS • STVRG)(✕✕ MIRVÆLDIBVS Graverad.

N:r 356 och 357 äro troligen senare präglingar, tillkomna under 1700-talet.

TILLÄGG.**ANUND JAKOB.**

(1022—1050.)

Myntmästare Þormoð on Sihtu(nun).

Typ A (HH. typ 3). Bröstmål vänd åt höger med spetsig hjälm, mantel med 4 veck, fäst vid vänstra axeln med ett rundt spänne, hvori en punkt och från hvilket nedfalla 5 mantelveck; framför ansiktet öfre delen af en nästan lodrät spira, slutande upptill med 3 kulor.)(Likarmadt dubbellinjigt kors, slutande vid inre ringen; i korsets midtpunkt 2 koncentriska cirklar; i hvardera korsvinkeln en cirkel, hvori en kula. Å båda sidor inre ringen slät, den yttre krusad.



8 a. ✕ ANVN D REX ZI)(✕ ÞORMOÐ ON ZIHTV **RRR.** Gjuten. RB. 2.
Ej Old. Ej St. (Antell).

VALDEMAR.

(1250—1275.)

Uppsvenska brakteater.

Typ E. Öfversta delen af en kräckla, med bågen åt vänster, hållen af en vanskaplig hand  Ytterst 17 (?) grofva kulor, under handen en kula, till vänster om handen 2 kulor lodrätt under hvarandra, till höger om handen 2 kulor nästan lodrätt under hvarandra, till vänster mellan kräckelbågen och handen 3 kulor nästan horisontellt, till höger om kräckel-

bågen 3 kuler ☉, i kräckelbågen 1 kula samt på kräcklan, just där bågen börjar, likaledes 1 kula. **RRR.** Ej Old. Ej RB. Ej St. (Antell.)

79 a.

**BIRGER.**

(1290—1319.)

TYP C. Munk- $\mathfrak{M}$.

b) Inom pärlring.

98 a. Mellanstolpen 3 vertikala linjer. **R.****MAGNUS ERIKSON (SMEK).**

(1319—1371.)

Tvåsidiga mynt.**Andra gruppen.** (Senare myntning.) (HH. sid. 825.)

TYP A.

a) Kronbotten utan prickar.

116 a. Till höger om lejonets vänstra bakfot .[?])(Öfver kronan 2 sexuddiga stjärnor.



b) Kronbotten prickad.

118 a. Till höger om lejonets vänstra bakfot .[?])(Öfver kronan 2 ornament, snarlika en ros, sedd uppifrån.



118 b. Till höger om lejonets vänstra bakfot klöfverblad.)(Öfver kronan 2 klöfverblad.



c) Krönt lejon öfver 3 breda öfvergallrade ginbalkar (barrer).

)(Kronans botten utan prickar.

119 a. Till höger om lejonets vänstra bakfot snedkors?)(Inom pärlcirkeln 2 fina släta cirkclar, punkt öfver kronan. **RRR.**



Typ B. Krönt lejon, upprättgående åt vänster.)(= Typ A.

119 b. Till vänster om lejonets bakfötter en ring.)(

Öfver kronan 2 grofva punkter. RRR.



ERIK AF POMMERN.

(1396—1439.)

STOCKHOLM.

Typ C.

a) Med rättvändt E.

205 a. † ERICVS ◦ REX ◦ D'◦ S'◦ N'◦)(† MORETA ◦ STOCKHOL'

205 b. ✕ ——— ◦ ——— ◦ —' —' —')(✕ ——— ✕ ———'

205 c. ✕ ——— ◦ ——— ◦ —' —' —')(✕ ——— ✕ ———'

205 d. + ——— ◦ ——— ◦ —'◦ —'◦ —')(✕ ✕ N ——— ✕ ———' Adversens inskrift

börjar något till höger om midten.

b) E bakfram.

209 a. ✕ ——— ◦ ——— ◦ —'◦ —'◦ —'◦)(✕ ——— ◦ ———'◦

STEN STURE DEN ÄLDRE.

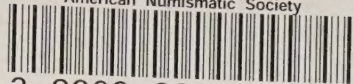
(Riksföreståndare 1471—1497; 1501—1503.)

Typ C.

1) Inga bitecken i S.

270 a. ✕ S S S ◊ ERICVS ◊ REX)(✕ (?) MORETA c STOCKHOL' Naggad i kanten.





Gamla Mynt

mottagas i kommission till försäljning under hand eller på auktion.

Samlingar, såväl som mynt och medaljer styckevis, köpas ständigt pr kontant.

D. HOLMBERG.

Regeringsgatan 59 1.

STOCKHOLM.

Omslaget tryckt å Ivar Hæggströms Boktryckeri A. B. 1906.

cd

